



## UNDÉCIMA FERIA DEL LIBRO



el local cambalache | C/ Martínez Vigil, 30 bajo Oviedo | [cambalache@localcambalache.org](mailto:cambalache@localcambalache.org)

### El miércoles 11 a las 20h.

en La Revoltosa (C/ Juan Alonso, 12, Xixón).

#### Encuentro de literatura y política

con Isabel Alba e Irene S. Choya.

“La literatura no se puede desligar de la realidad. La literatura es, siempre, una toma de postura. Un compromiso con el presente histórico. Todas las novelas llevan implícita la pregunta por la realidad, ya sea para mostrarla, transformarla o ignorarla, que también es una forma de posicionarse. Escribir es, sin duda, enfrentarse a la realidad y cada uno lo hacemos desde quienes somos: miramos la realidad, la delimitamos y la mostramos desde nuestra trayectoria personal, política –lo personal es siempre político.” (Isabel Alba)

### El jueves 12 a las 19h.

#### Charla-debate: Mujeres en guerra, mujeres en lucha

con Amaya Caunedo y Eva Martínez.

Cuando volvemos la vista atrás en busca de referentes, ya lo sabemos, son pocos los nombres de mujeres que encontramos en la historia, en nuestra historia. Y sin embargo muchas fueron voces, muchas las luchas emprendidas y las victorias conseguidas.

Mika Etchebéhère, Lucía Sánchez Saornil, Casilda Méndez, Rosario Sánchez, son algunos de esos nombres, referentes de un pasado no tan lejano. Recientemente se ha recuperado su memoria a través de la publicación de distintas obras que tratan rescatar esa fuente de experiencias, de saberes, de caminos ya transitados.

*Partisanas* (Virus, 2015), *Lucía Sánchez Saornil. Poeta, periodista y fundadora de Mujeres Libres* (LaMalatesta, 2014) o *Mi guerra de España* (Cambalache, 2013) son un reconocimiento a esas luchas. Las suyas, las nuestras.

### Y a las 20:30h.

#### Las palabras del agua,

con Isabel Alba.

A partir de su última novela titulada *65% agua*, Isabel Alba plantea un recorrido por el imaginario poético y literario del líquido elemento, combinando con afán benjaminiano textos y poemas de diversos autores, hasta bosquejar una imagen simbólica del agua en el espacio de los afectos, de la vida y de la muerte.

### El viernes 13 a las 19h.

#### Proyección documental: Mirar a la ventana

Colectivo Maduras (50').

*Mirar a la ventana* es un documental que narra la historia de 12 mujeres que, en la década de los 90, se vincularon a las Campañas de Insumisión en Extremadura, no por afinidad política o ideológica sino afectiva; a excepción de María que participó de ambas. Plasma desde la voz de la mujer, ese espacio de resistencia que cada una de ellas generó en las líneas básicas de su día a día (familia, entorno social, afectivo o ideológico...) y cómo esto afectó a sus vidas.

### Y a las 20h.

Presentación del libro: **Diario de un insumiso preso**  
Cambalache, 2015. Con Carlos Fueyo Tirado (autor).

Este libro es el testimonio personal del paso por la cárcel de un insumiso. Se trata de las vivencias escritas en primera persona durante los catorce meses que estuvo encarcelado. Con ellas el autor intenta dar a conocer un mundo, el de las prisiones, ajeno y desconocido para la gran mayoría de las personas.

*¡He firmado la condicional!*

*No creo que tenga yo la palabra. Mucha gente pendiente de nosotros. Recelos de los funcionarios. Montones de cartas. Condena corta. No, la cárcel que pude describir no es la cárcel real, la que padecen tantos otros.*

Más allá del mero relato autobiográfico, la pretensión del libro es mantener vivo el recuerdo de dos realidades: una presente, la de las cárceles; y otra pasada, la del movimiento de insumisión, que hace dos décadas llegó a ser una de las luchas más participativas, comprometidas e ilusionantes en Europa.

### El sábado 14 a las 17h.

Cuentacuentos. **Migraciones: cuentos, libros ilustrados y teatros de papel de aquí, allá y acullá.** Tras la Puerta Títeres.

Una sesión de cuentos para sensibilizarnos sobre las migraciones y sus efectos sobre las personas que las viven. Una actividad creativa para finalizar donde cada una de las participantes creará su propia tira de personajes migrantes.

### A las 19h.

Charla-debate: **Poliamor y relaciones abiertas: Para empezar desde cero, para avanzar un poco más y para relaciones avanzadas.** Con Miguel Vagalume (escritor y traductor).

Apoyándonos en un par de libros y un texto, veremos tres herramientas que pueden ser útiles para crear nuestras propias relaciones más allá de la monogamia: Una guía práctica de las relaciones abiertas para empezar desde cero (*Opening Up*), pasando por la otra guía práctica que existe, *Ética Promiscua*, que es un poco más avanzada, para terminar viendo la opción más personalizada, las recomendaciones para diseñar tu relación abierta a tu medida.

### A las 20:30h.

Presentación de **La Madeja nº6: Cuidados.**

Cambalache, 2015. Con Irene S. Choya y Ana García (editoras).

¿Son los cuidados precauciones? Precauciones, quizás, ante la fragilidad de la supervivencia. ¿Cuántas veces en la vida hemos escuchado mandatos que hacían referencia a los cuidados?

Dedicar atención a algo, a alguien, a nosotras mismas, al tiempo, a la enfermedad, a las decisiones, a la alegría, al con las otras... Al descuidar, también. Dedicar interés a la vejez, a la muerte y a la vida, a las crianzas, a la economía. Dedicar atención a quien es diferente y a quien se mueve a nuestro lado. Una vez más, repensar los afectos. Pero también la fuerza de nuestras acciones, las alianzas, los pies en la tierra, los desengaños, las ciudades que habitamos. No olvidarnos de las que no están. Y saber pedir y recibir. Dedicar interés a quien dice de otra forma, a quien explora otros lenguajes.

En este nuevo número de *La Madeja* hemos querido sumergirnos, preguntar, compartir, indagar, dejar espacio a las propuestas, a la escucha, a diferentes formas de entender qué implica esto de los cuidados desde perspectivas feministas y por qué son tan importantes.

### Y a las 22h.

Recital poético: **Os convoco en mi desvelo.** Con Carlos Barral.

Os convoco en mi desvelo es un verso que se ha puesto a tiro para titular este recital que hace unos meses presentaba en Libro Oviedo y que viene a cuento por el efecto llamada que desprende.

Una destilación de poemas que abarca un cuarto de siglo de escritura, de temática variada y diversidad estética; junto a poemas antiguos se deslizan otros bien recientes.

Y para condimentar el recitado se escuchan piezas instrumentales de artistas imperdibles: desde Tom Waits, Duncan Chisholm, Jabier Muguruza, Rodrigo Leao hasta Miles Davis, entre otros...

### El domingo 15 a las 13h.

Recital de poesía: **El infiltrado.** Con Marcos Díez.

Marcos Díez (Santander, 1976) recitará poemas de su libro 'Combustión' (Visor, 2014) y otros poemas inéditos. Su poesía, que nace de la contemplación y la reflexión, surge de lo cotidiano y aborda temas como la identidad, los afectos, la muerte o los procesos que provocan la deshumanización del hombre.

### Y a las 14h.

Comida-presentación: **Ecología sobre la mesa, vamos por la tercera.**



UNDÉCIMA  
FERIA DEL  
LIBRO

el local cambalache

C/ Martínez Vigil, 30 bajo. Oviedo  
[www.localcambalache.org](http://www.localcambalache.org)