

Cuentos para niñas y niños.

Librería Cambalache. Primavera 2016

Este loco mundo. 17 cuentos (2ª edición)



García Argüez, Miguel Ángel
Gómez Valero, José María
Rodríguez, David Eloy
Ilustraciones de Amelia
Celaya
Cambalache (2016). 72
páginas. PVP: 15 euros.

"La estrella fugaz que no quería caer en el mar", "El elefante que se hizo cazador", "La vaca que aparece en todos los cuentos" o "La contradictoria historia del guisante gigante" son los títulos de algunos de los 17 cuentos,

tan extraños como hermosos, que forman esta preciosidad de libro. Escrito por los poetas andaluces del colectivo "La Palabra Itinerante" Miguel Ángel García Argüez, José María Gómez Valero y David Eloy Rodríguez y diseñado e ilustrado con frescura por Amelia Celaya, Este loco mundo se dirige a niñas y niños de todas las edades (por ejemplo: de ocho a once años), a los que ofrece historias para pensar el mundo, con personajes divertidos y tiernos en un mundo delirante que a veces se parece muchísimo al que compartimos cada día.

Cuéntamelo todo. 101 preguntas realizadas por niños y niñas sobre un tema apasionante



Katharina von der Gathen
Anke Kuhl
Traducción: Marisa Delgado
Takatuka (2016) 216 páginas. PVP: 19,50
euros.

Para que los y las jóvenes actúen de manera responsable con su cuerpo y en temas relacionados con la sexualidad y el amor es importante que dispongan de la información que necesitan ya en edades tempranas. ¿Pero qué es lo que debe saber un niño o niña de primaria? Tanto como ellos mismos y ellas mismas quieran, dicen las personas expertas. ¿Y

qué quieren saber los niños y niñas? Eso es lo que se puede ver por las preguntas que realizan y que se recogen en *Cuéntamelo todo*.

¿Puede tener hijos una abuela? ¿Se tienen hijos cada vez que se tiene sexo? ¿Cuántos espermatozoides produce un hombre? ¿Pueden ser los animales gays? ¿Se puede tener sexo debajo del agua? ¿Por qué puedes perder a tu bebé? La imaginación y las ganas de saber no tienen límites. Estas son algunas de las preguntas que encontraréis en este libro tan voluminoso como informativo y divertido.

La experimentada pedadoga sexual Katharina von der Gathen sacó de un buzón anónimo las notas manuscritas con las preguntas realizadas por algunos alumnos y alumnas de tercero y cuarto de primaria que asistieron a sus charlas sobre el cuerpo, el amor y la sexualidad. En nuestro libro se recogen las más destacadas, y se les da respuesta con toda la franqueza y el cuidado necesarios y, sobre todo, siendo respetuosos con lo que los niños y niñas quieren realmente saber. Anke Kuhl, con sus ilustraciones estilo tira cómica, interpreta estas preguntas con mucho humor, inteligencia y sensibilidad.

Libro del Año de la Asociación Internacional de Libreros

¡Cuídame!



Lorenz Pauli

Miriam Zedelius

Traducción: Marisa Delgado

Takatuka (2016) 36 páginas. PVP: 14,00 euros.

—¡Vamos a jugar a los indios! ¿Qué te parece si te hago un arco y unas flechas?

Javi niega con la cabeza: —No puede ser, es demasiado peligroso.

—¿Y si hacemos una fogata? —le propone el señor Tijereta.

—Se formará humo, y el humo no es bueno para la salud.

El mundo al revés: es el adulto el que pregunta al niño cómo se tiene cuidado de los peques; y es el niño el que le reprende cuando sus propuestas de juego son, supuestamente, demasiado peligrosas o dañinas. Algo no va bien cuando los peques adoptan el papel de adultos supercontroladores, pero, por suerte, el señor Tijereta no parece estar familiarizado con las normas y prohibiciones del cuidado infantil y acaba organizando una carrera con una carretilla.

No apto para madres o padres superprotectores.

Selección White Ravens 2015

Nominado para el premio de la Prensa Suiza de Literatura Infantil y Juvenil 2015

¡Calvin, ten cuidado! El pájaro ratón de biblioteca necesita gafas



Jennifer Berne

Keith Bendis

Traducción: Roser Rimbau

Takatuka (2016) 40 páginas. PVP: 15,00 euros.

Un buen día Calvin va a la biblioteca, uno de sus lugares favoritos, y descubre que tiene problemas de vista: le cuesta leer algunos textos, confunde una gallina con un dinosaurio y se tropieza con una silla. La bibliotecaria le explica que seguramente tiene problemas de vista cansada. Nuestro insaciable lector acude al optometrista. Unas gafas muy guais le ayudarán a ver

de nuevo con claridad, pero también lo convertirán en el único estornino con anteojos. Tras aguantar las burlas de sus compañeros, se adentrará en el bosque y se meterá en un grave problema. ¿Podrá este avisado pájaro utilizar sus conocimientos para salvarse?

Después del éxito de *Calvin no sabe volar. Historia de un pájaro ratón de biblioteca*, nuestro estornino favorito vuelve para enseñarnos lo útiles que pueden ser unas gafas en una situación de emergencia.

Cuando las vacas flotan



Ximo Abadía

Takatuka (2016) 48 páginas. Precio: 15,00 euros.

Un niño llega a casa con un pez dentro de una bolsa con agua que le acaba de tocar en la feria. Se va a dormir temprano para disfrutar con tranquilidad de su pez. Al día siguiente, lo despierta el cencerro de una vaca surcando el cielo. Descubre con sorpresa que todo empieza a flotar: los bomberos recorren el cielo en busca de incendios desde las alturas, el cartero persigue su bicicleta que ha arrancado a volar... ¡todo flota! Hasta él mismo empieza a flotar.

Una preciosa metáfora sobre el orden natural de las cosas y la irreductible fuerza de la libertad.

Frida Kahlo para niñas y niños



Nadia Fink

Ilustraciones de Pitu Saa

Editorial Chirimbote y Editorial Maime
Mujer España. Colección #OtrasPrincesas
#1 (2016) 24 páginas. PVP: 9 euros.

El primer libro de la colección cuenta la vida de la artista plástica mexicana en el marco de una revolución que impactó en todos los ámbitos de la vida social, a través de un relato ameno y colorido dirigido a una nueva generación de niñas y niños sensibles y comprometidos con la verdad.

Un libro que no le escapa a las batallas que tuvo que asumir Frida en toda su vida para llegar a ser una de las referentes más importantes del siglo XX: Arte y revolución, lucha de género, cultura originaria, enfermedad y capacidades diferentes son abordados por los autores con una sensibilidad especial. Incluso la muerte de la protagonista está abordada desde la mística azteca. El libro incluye fragmentos divertidos y actividades didácticas, ideales para ser tomados por la práctica docente.

Julio Cortázar para niñas y niños



Nadia Fink

Ilustraciones de Pitu Saa

Editorial Chirimbote y Editorial Maime
Mujer España. Colección #OtrosHéroes #1
(2016) 24 páginas. PVP: 9 euros.

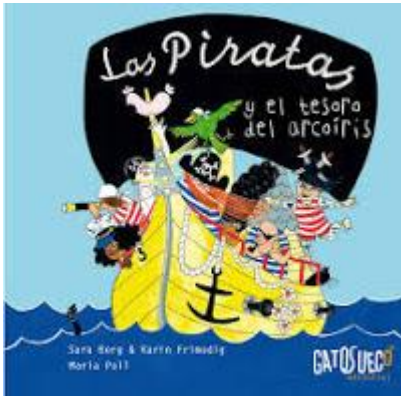
Finalmente sale a la calle nuestro primer AntiHéroe, el escritor delgado y de ojos grandes, que llega a las niñas y niños de la mano del juego y la fantasía. Rescatamos su (súper) poder de la palabra, de encontrar la magia y la fantasía en pequeñas historias reales (como la del gato teléfono), y de volver

a la infancia siempre, al juego como en Rayuela y tantos otros cuentos.

Descubrimos al Cortázar infantil y travieso, creador de seres imaginarios como los Cronopios y las Famas, como la Mancuspia y los Cosoares, pero también al descubridor de bestias raras, como el Axolotl y el Oso blando de los caños. Un libro divertido y desafiante a la imaginación, y a la vez sencillo para ser disfrutado por los más pequeños.

En esta ocasión, la autora Nadia Fink se toma la libertad de jugar con las pequeñas historias cortazarianas para descubrir un mundo muy cercano a la infancia. Y el dibujante, Pitu Saá, se zambulle en un bestiario de gatos, osos y bestias inventadas.

Las piratas y el tesoro del arcoíris



Berg, Sara

Frimodig, Karin

María Poll (ilust.)

Gato Sueco (2015) 40 páginas. PVP: 14 euros.

Después de la lluvia brilla un sol de oro,
al final del arcoíris hay un tesoro.
Tamara Temerosa saca la pistola,
dispara una salva, ¡cómo mola!

Arr, arr, piratas aventureras,
el destino nos espera.
Barco a la vista, compañeras,
¡viento en popa a toda vela!